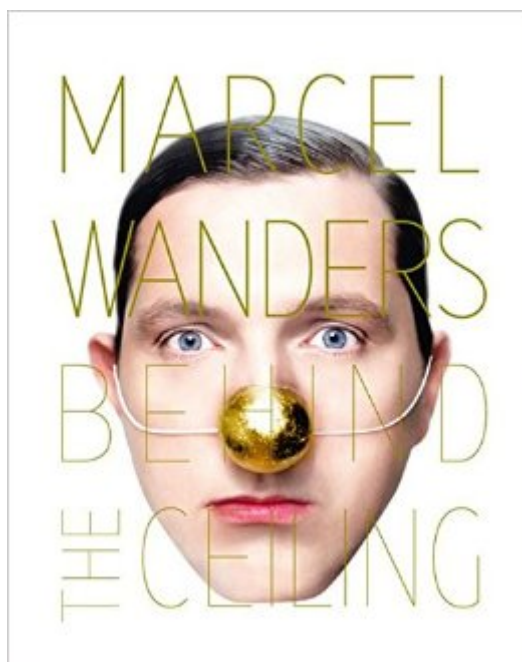


The book was found

Marcel Wanders: Behind The Ceiling



Synopsis

Book by Wanders, Marcel

Book Information

Hardcover: 320 pages

Publisher: Gestalten Verlag (May 1, 2009)

Language: English

ISBN-10: 3899552342

ISBN-13: 978-3899552348

Product Dimensions: 12.4 x 10.1 x 1.3 inches

Shipping Weight: 5.2 pounds

Average Customer Review: 4.0 out of 5 stars [See all reviews](#) (5 customer reviews)

Best Sellers Rank: #653,582 in Books (See Top 100 in Books) #155 in [Books > Arts &](#)

[Photography > Decorative Arts & Design > Furniture Design](#) #191 in [Books > Arts & Photography](#)

[> Architecture > Decoration & Ornament](#) #194 in [Books > Arts & Photography > Decorative Arts](#)

[& Design > Interior & Home Design > Decoration & Ornament](#)

Customer Reviews

Op de Amerikaanse boekensite moet het bescheiden Nederlandse boekje Wanders Wonders, design for a New Age antiquarisch 175 dollar opbrengen. In het SM's Den Bosch, met 010 de oorspronkelijke uitgevers, kun je het nog gewoon voor de oorspronkelijke twintig euro kopen. Het is een klein neveneffect van de wereldwijde sterstatus die Marcel Wanders sinds het verschijnen van dit boekje in 1999 bereikte. Vergelijk je het oudere, dunne met het net verschenen zware koffietafelboek dan blijken de producten uiteraard te verschillen: ook zij zijn letterlijk bovenmaats geworden. Verder zou je verwachten in de korte tussenhoofdstukken meer inzicht te krijgen in de denkwijzes, handel en wandel van Wanders. Maar daarover niks. De teksten uit 1999 en 2009 blijken elkaar zelfs grotendeels te overlappen. Geen halszaak, want waarom zou je per se als geslaagd ontwerper telkens maar weer nieuwe stellingnames moeten hebben? Het belangrijkste verschil betreft welbeschouwd het verleggen van de aandacht van het ding naar de designer, zo verraden de omslagen. Voorop Wanders Wonders prijkt de Knotted Chair en op Behind the Ceiling zien we (gewoon) de meester zelf. Wanders designer als zijn eigen logo dat voor ieder product te vermarketen valt. Met een gouden clownsnus, genaamd 'nos'. Sinds zijn afstuderen in 1985 speelt Wanders luchtig met materialen en ideeën, en valt niet op overeenkomstige vormentaal te betrappen. De deemoedige koffiestick van toen is nu een luxueus hotel in een

Golfstaat geworden. Wat bleef zijn Wanders' ongrijpbare theorieën die een amalgaam lijken van uiteenlopende opvattingen; bijvoorbeeld over het mee ontwerpen van betekenissen.

[Download to continue reading...](#)

Marcel Wanders: Behind The Ceiling Marcel Wanders: The Designer Pinned Up Michelangelo and the Pope's Ceiling A Fly on the Ceiling (Step-Into-Reading, Step 4) Cracking the Highest Glass Ceiling: A Global Comparison of Women's Campaigns for Executive Office (Women and Minorities in Politics) Breaking Through the Stained Glass Ceiling Left Behind Series Prequel Set (The Rising, Anarchist is Born Before they were Left Behind/ The Regime, Evil Advances Before they were Left Behind/ The Rapture, In the Twinkling of an Eye Countdown to the Earth's Last Days) Inventing Marcel Duchamp: The Dynamics of Portraiture (MIT Press) Marcel Duchamp: The Afternoon Interviews Farfallina & Marcel Silence Is Golden: Standing on the Shoulders of Marcel Marceau From the Greek Mimes to Marcel Marceau and Beyond: Mimes, Actors, Pierrots and Clowns: A Chronicle of the Many Visages of Mime in the Theatre From the Greek Mimes to Marcel Marceau and Beyond Marcel Proust Tribulation Force: The Continuing Drama of Those Left Behind (Left Behind, Book 2) Eminem: The Stories Behind Every Song (Stories Behind the Songs) Sacrifice: Magic Behind the Mic: The Conspiracy Behind Rap Music and the Illuminati Manipulation of Hip Hop Through Occult Symbols Left Behind by Tim LaHaye and Jerry B. Jenkins, (Left Behind Series, Book 1) from Books In Motion.com Tribulation Force : The Continuing Drama of Those Left Behind (Left Behind #2) Left Behind: A Novel of the Earth's Last Days (Left Behind, 1)

[Dmca](#)